

RETTET DAS DORF



Ein Film von Teresa Distelberger

REGIE & BUCH TERESA DISTELBERGER KAMERA NIKO MAYR SCHNITT MAX KLIEWER, CHRISTOPH LOIDL MUSIK MARCUS NIGSCH TON LENKA MIKULOVA
PRODUKTIONSLEITUNG ANTONIA BERNKOPF, KATHARINA POSCH PRODUZENTEN MICHAEL KITZBERGER, WOLFGANG WIDERHOFER, NIKOLAUS GEYRHALTER, MARKUS GLASER



— EINE PRODUKTION DER NGF —
NIKOLAUS GEYRHALTER FILMPRODUKTION

AB 28. FEBRUAR 2020 IM KINO

WWW.RETTETDASDORF.AT



RETTET DAS DORF

Ein Film von TERESA DISTELBERGER

KINOSTART ÖSTERREICH: 28. Februar 2020

PRESSEBETREUUNG

vielseitig | | | kommunikation
Valerie Besl
m +43 664 833 9266
valerie.besl@vielseitig.co.at
www.vielseitig.co.at

BEGLEITVERANSTALTUNGEN & PREMIERENTOUR

Katharina Posch
posch@geyrhalterfilm.com
m +43 699 1100 3271

Eva Baumgardinger
eb@evabaumgardinger.com
m +43 699 18198632

VERLEIH ÖSTERREICH

Polyfilm Verleih
Margaretenstraße 78
1050 Wien
t +43 1 581 39 00 20
polyfilm@polyfilm.at
verleih.polyfilm.at

PRODUKTION

NGF Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion GmbH
Silvia Burner
Hildebrandgasse 26
1180 Wien
t +43 1 403 01 62
burner@geyrhalterfilm.com
www.geyrhalterfilm.com

PRESSEMATRIAL

www.rettetdasdorf.at/#downloads
<https://polyfilm.at/film/rettet-das-dorf/?press>

Facebook: <https://www.facebook.com/RettetdasDorf>

Polyfilm Verleih: <https://polyfilm.at/film/rettet-das-dorf/>



PREMIEREN-KINOTOUR 2020

Im Anschluss Publikumsgespräche mit Regisseurin Teresa Distelberger und/oder Protagonist*innen des Films bzw. Regionalentwickler*innen. Die Termine werden laufend aktualisiert und sind unter www.rettetdasdorf.at abrufbar.

DO. 30.1., Gutensteinerhof – Niederösterreich – WELTPREMIERE

Veranstalter: Dorfschmiede Gutenstein

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und der Initiatorin und Geschäftsführerin der Dorfschmiede und des Projekts Wohnwagon Theresa Steininger, die auch Protagonistin des Films ist.

DO. 6.2., Kulturzentrum Güssing – Burgenland

Veranstalter: LEADER Region Südburgenland Plus

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und Protagonistin des Films Schuldirektorin Brigitte Jandrisevits aus Großmürbisch sowie lokalen Experten zur Regionalentwicklung.

FR, 7.2., Kulturhalle Stanz – Steiermark

Veranstalter: Gemeinde Stanz im Mürztal

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und dem Stanzer Bürgermeister Friedrich Pichler, der auch Protagonist des Films ist.

MI, 19.2., Kino im Turm Radstadt, 18.00 Uhr – Salzburg

Veranstalter: Das Zentrum – Kulturkreis Radstadt

Partner: LEADER Lebens.Wert.Pongau

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und Protagonistin des Films Gudrun Oberkofler, die Lebensmittelhändlerin aus St. Margarethen im Lungau.

FR, 21.2., Kino im Kesselhaus Krems, 18.30 Uhr – Niederösterreich

Partner: Leader Regionen Wachau Dunkelsteinerwald und Kamptal
Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und Protagonistin des Films Ärztin Heidelinde Schuberth aus St. Leonhard am Hornerwald sowie lokalen Experten zur Regionalentwicklung

MO, 24.2., Cinema Paradiso St.Pölten, 20.00 Uhr – Niederösterreich

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen Experten zur Regionalentwicklung

MO, 24.2., Leokino Innsbruck, 20 Uhr – Tirol

Publikumsgespräch mit dem Protagonisten und Experten für Regionalentwicklung Michael Beismann und Protagonist Christian Wolf (Rolf Brille)

MI, 26.2., Filmcasino Wien, 19.30 Uhr – Wien

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und dem Film-Team

DO, 27.2., Stadttheater Wiener Neustadt, 19.30 Uhr – Niederösterreich

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

FR, 28.2., Movimiento Linz, 18.30 Uhr – Oberösterreich

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

FR, 28.2., Kino Freistadt, 20.00 Uhr – Oberösterreich

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

FR, 28.2., Stadtkino Bruck an der Mur – Steiermark

Publikumsgespräch mit Protagonist Bürgermeister Friedrich Pichler und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

SA, 29.2., Lichtspiele Lenzing, 18.00 Uhr – Oberösterreich

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

SA, 29.2., Kino Kirchdorf, 20.00 Uhr – Oberösterreich

Kirchdorf an der Krems
Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

DI, 3.3., Fuchspalast St. Veit an der Glan, 19.00 Uhr – Kärnten

Veranstalter: Regionalentwicklung Kärnten Mitte
Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

MI, 4.3., Amtshof Feldkirchen, 19.00 Uhr – Kärnten

Veranstalter: Regionalentwicklung Kärnten Mitte
Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

MI, 4.3., Volkskino Klagenfurt, 20.00 Uhr – Kärnten

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

DO, 5.3., Kirchberghalle, Kirchberg an der Pielach, 18.30 Uhr – Niederösterreich

Veranstalter: LEADER Region Mostviertel

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

DO, 5.3., Bürgerzentrum Böheimkirchen, 20.00 Uhr – Niederösterreich

Veranstalter: Kultur Genuss Böheimkirchen und LEADER Region Elsbeere

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

FR, 6.3., City Kino Steyr, 18.30 Uhr – Oberösterreich

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

SA, 7.3., Kulturinitiative Kalwang, 18.30 Uhr – Steiermark

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und lokalen VertreterInnen der Regionalentwicklung

FR, 13.3., Altes Kino Rankweil, 20.00 Uhr – Vorarlberg

Publikumsgespräch mit Regisseurin Teresa Distelberger und Filmkomponist Marcus Nigsch



SYNOPSIS

Das Dorf ist Glück. Das sagen die Bilder, die wir davon im Kopf haben, das ist das Ideal, von dem viele träumen: ein Hauptplatz als lebendiger Mittelpunkt, eine Greilerin, mit der man ins Plaudern kommt, ein Gasthaus, in dem man immer willkommen ist – und am Rand der Blick auf Wiesen und Bauernhöfe. Doch die Landflucht stellt das Dorf auf die Probe: die Jungen ziehen weg, die Betriebe müssen schließen, die Geschäfte stehen leer.

Wie aber kann das lebendig bleiben, was ein Dorf ausmacht? RETTET DAS DORF zeigt neue Perspektiven und Potentiale und erzählt von den Menschen, die mit ihren Ideen zu einer Entwicklung beitragen, die das Dorf weiterleben lässt.

Der Film zeigt aber auch dass es sich lohnt, für sein Dorf zu kämpfen und es so zukunftsfähig zu machen. Der Erhalt der Praxis der Landrztin führt zur Idee eines rztencentrums. Das alte Wirtshaus wird zum Co-Working-Space umgebaut und macht neue Firmenansiedelungen möglich. Ein Bürgermeister setzt sich erfolgreich gegen die Gemeindefusion und für ein belebtes Ortszentrum ein. Eine Nahversorgerin sucht eine Nachfolgerin für ihren Laden, der weit mehr ist als ein Lebensmittelgeschäft. Und eine Direktorin steht für die Erhaltung ihrer Volksschule ein – für die nächsten Generationen im Dorf.

Sie alle zeigen: Was das Dorf ausmacht, ist das Miteinander. Im Austausch von unterschiedlichen Menschen und ihrem Engagement wachsen Verbundenheit und die Basis für ein zufriedenes Leben am Land. Dazu werden generationenübergreifende Wege gesucht, wird Gemeinsames in den Mittelpunkt gestellt, abseits von Profitdenken.

Das Dorf ist aber auch die Verknüpfung von Arbeit und Leben. Ganz traditionell in Landwirtschaft und Handwerk, heute auch online im Homeoffice und mit neuen Initiativen zu Betriebsgrndungen. So ziehen neuerdings auch Junge mit großem Enthusiasmus wieder hierher. Auf der Suche nach Lebensqualität und einem Lieblings-Dorf. „Es braucht nur zwei, drei Menschen, die wirklich brennen für eine Sache. Und die muss man auch lassen!“



RETTET DAS DORF

Ein Film von TERESA DISTELBERGER
(Österreich 2020, 76 Min)

Mit

Michael Beismann, Regionalforscher und Geograph – Riulade, Friaul, Italien
Brigitte Jandrisevits, Schuldirektorin – Sulz / Großmürbisch, Burgenland
Peter Kaltenegger, Stv. Abteilungsleiter der Generaldirektion Landwirtschaft der Europäischen Kommission – Weißkirchen im Murtal, Steiermark
Kaspar Nickles, Bergbauer – Dordolla, Friaul, Italien
Gudrun Oberkofler, Lebensmittelhändlerin – Sankt Margarethen im Lungau, Salzburg
Fritz Pichler, Bürgermeister – Stanz im Mürztal, Steiermark
Heidelinde Schuberth, Landärztin – St. Leonhard am Hornerwald, Waldviertel, Niederösterreich
Theresa Steininger, Dorfaktivistin und Unternehmerin – Gutenstein, Niederösterreich
Christian Wolf, Firmenmitgründer – Weißenbach am Lech, Tirol

Regie & Buch	Teresa Distelberger
Kamera	Niko Mayr
Schnitt	Max Kliewer, Christoph Loidl
Dramaturgie	Wolfgang Widerhofer
Musik	Marcus Nigsch
Ton	Lenka Mikulová
Produktionsleitung	Katharina Posch, Antonia Bernkopf
Produzenten	Michael Kitzberger, Wolfgang Widerhofer, Nikolaus Geyrhalter, Markus Glaser
Produktion	NGF – Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion GmbH
Verleih Österreich	Polyfilm Verleih

Mit Unterstützung von Österreichisches Filminstitut